

बुंदेली भक्तामरजी

रचयिता

बुंदेली संत मुनिश्री सुब्रतसागरजी महाराज

प्रस्तोता

बा० ब्र० संजय भैया, मुरैना

भक्तामर स्तोत्र

(मात्रिक सवैया/आल्हा)

भक्तामर के नत मुकुटों की, मणियों में जो भरे प्रकाश ।
जग में पसरौ पाप अँधेरौ, जो कर देवें सत्यानाश ।
भवसागर में डूबे जन खों, जो युगादि में भए जहाज ।
नोंने से कर उने नमोऽस्तु, उनके गोड़े पर लूँ आज॥१॥

सबरे श्रुत की तत्त्व बुद्धि पा, जो खूबई बन गए हुसयार ।
तीनई जग के मन खों मोहें, ऐसे रच स्तोत्र हजार ।
बड्डे बड्डे स्तोत्रों सें सुरपति सें स्तुत जिनराज ।
उन आदिबाबा की स्तुति, मोखों भी करने है आज॥२॥

जैसैं जल में परबे वारी, चन्दा मामा की परछाँई ।
तन्नक से मौँड़ा मौँड़ी बिन, कौन पकरबे मचलै भाई ।
ऊँसइ मोय कछू नैं आवे, तौ भी सबरी लाज विसार ।
सुर अर्चित जो पद उनके मैं, गुण गावे हो गओ तज्जारा॥३॥

जैसैं सागर खों हातों सें, जे में हो मगरा घड़याल ।
उत्तई पै तूफान उठै तौ, पार करै को माई कौ लाल ।
ऊँसइ चन्दा मामा जैसे, स्वच्छ गुणों के सागर जौन ।
उनके गुण गा सकें नें सुरगुरु, तौ गावे में समरथ कौन॥४॥

जैसैं अपने शिशु के लाने, लाड़ प्यार सैं राखनहार ।
का हिरनी नैं लड़े शेर सैं, अपनी हिम्मत बिना विचार ।
ऊँसइ हिम्मत बिना विचारें, भक्ति भाव सैं मैं मजबूर ।
हे मुनीश! आपइ कौ संस्तव, करबे उद्यत भओ भरपूर॥५॥

जैसें जब बसन्त में देखें, मधुर गुच्छ आमों कौ मौर ।
 तौ कोयल जौ बोलै ओ में, जौई एक कारन नैं और ।
 ऊँसइ मैं अज्ञानी मोरी, खिल्ली उड़ाँँ जानमकार ।
 तौ भी मोय तुमारी भक्ति, करै बोलवै खौँ लाचारा॥६॥
 ज्यों जग में भौरै सी करिया, अँधयारे की पसरी रात ।
 किरन ताक एकइ सूरज की, झट्ट कुजाने कहाँ विलात ।
 ऊँसइ दुनियाँ के मान्सों के, भव-भव के एकट्टे पाप ।
 नाथ! तुमारे संस्तव सैं बस, छिन में छय हों आपई आपा॥७॥
 मैं तन्नक सी बुद्धि बारौ, चालू करूँ बखान तुमाव ।
 ऐसों मानूं कै जौ संस्तव, पाकै तुमरौ संग प्रभाव ।
 ऊँसइ सबरौँ कौ मन हर है, जैसें साँचउं जल की बूँद ।
 कमलों के पत्तों पै गिर कैँ, मोती सी चमकत है खूब॥८॥
 जैसें सूरज कौ का कैँनें, ओ की एकइ किरन निहार ।
 तालाबों के सबइ कमल तौ, हँसे खिलें लैं आँए बहार ।
 ऊँसइ बिना दोष कौ संस्तव, ओ की का कैँनें है बात ।
 कथा अकेली हे प्रभु तोरी, जग के सबरे पाप नशात॥९॥
 ए में भौत बड़ों का अचरज, हे जगभूषण! हे जगनाथ!
 कै नौँने-नौँने सद्गुण सैं, जो करकैं स्तुति गुण-गात ।
 वौ बन जाए तुमारे घाई, पर औ सैं का मतलब होय ।
 जो नैं बनावै अपने घाई, दे कैँ अपनी दौलत मोय॥१०॥
 जैसें चन्दा जैसें उजरौ, मीठौ क्षार सिन्धु कौ नीर ।
 पी कैँ को चखबौ चाहेगौ, क्षार सिन्धु कौ खारौ नीर ।

ऊँसइ बिन पलकैं झपकायें, तुम तौ हौ दर्शन के लाक ।
 तुमें देख कैं और कितउँ तौ, टिकै लगै नैं मोरी आँख॥११॥
 तीन लोक के वे अणु जिनकौ, ठण्डौ पर गऔ सबरौ राग ।
 और भौत खबसूरत हैं जो, जिनसैं तोय बनाऔ नाथ ।
 वे परमाणू ए धरती पै, उत्तइ हते विरागी रूप ।
 जबइं कोउ नैं तुमरे जैंसौ, खबसूरत चैतन्य सरूप॥१२॥
 कितै तुमाई सुन्दर सी मुंइयां, सुरासुरों की नजर चुराए ।
 जीतै तीनई जग की सबरी, भौतइ खबसूरत उपमांए ।
 और कितै बौ बिम्ब चाँद कौ, मैलौ-दागी सौ कहलाए ।
 जौन छेवले के पत्तों सौ, दिन में फीकौ सौ पर जाए॥१३॥
 पूरे चंदा जैंसे उजरे, स्वच्छ गुणों के कला कलाप ।
 वे तुमाय गुण तीनई जग खौं, लांक-लांक जा कैवें बात ।
 कै तीनई जग के ईश्वर के, रहें आसरे बदलें चाल ।
 उनखौं इच्छा सें फिरवे सें, रोक सकै को माई कौ लाल॥१४॥
 ए में का कैसों अचरज कै, सुर नटियों के तिरिया चरित्र ।
 तुमाय मन कौ तनक-मनक सौ, चिगा सकौ नैं सुन्दर चित्र ।
 प्रलयकाल की जौन हवा सैं, हल्कौ पर्वत तौ हिल जाए ।
 पै का ओ सैं मंदर गिरि कौ, शिखर तनक सौ भी हिल जाए॥१५॥
 धुआँ तेल उर बिना बाति के, तुम तौ आतम जोत जलाए ।
 ओ सैं सबरे तीनई जग खौं, परकट करकैं तुमई दिखाए ।
 जौन पहारौं खौं झकझौरे, ऐंसी हवा बुझा नैं पाए ।
 सब संसार बताबै बारे, तुम तौ अद्भुत दिया कहाए॥१६॥

जो कब्भंऊ नैं डूबत होवे, जे खौं राहू ढक नैं पाए।
 जे कौ करिया बदरों सैं तौ, कबऊं असर भी घट नैं पाए।
 तीनई जग खौं सहज दिखावे, संसारी सूरज सैं तेज।
 हे मुनीन्द्र! तुम तौ ऐसे हौ, तुमें नमोऽस्तु होवे सिर टेका॥१७॥
 सदा उदित जो रैबे बारौ, मोह अँधेरौ जे सैं जात।
 राहू मौं कौ कौर बनै नैं, बदरों सैं जो छिप नैं पात।
 बेजइ तेज चमकबे बारौ, जो सब जग कौं हर कें अंध।
 प्रभु! अपूरब चंदामंडल, सौ सोहे तुमाव मौं चंद॥१८॥
 जैंसैं सोहें फसलें पक कैं, जग में कटवे खौं हो जात।
 तौ जल के कारे बदरों कौ, कऔ तौ कारज का रै जात।
 ऊँसइ तुमाइ चंदा सी मुँइआ, करै अंध कौ काम तमाम।
 तौ रातों में चंदा सैं का, दिन में सूरज सैं का काम॥१९॥
 जैंसैं जो असली मणियों की, चमक-धमक की फैले जोत।
 का ऊँसी कब्भंऊ काँचों की, चकाचौंध किरनों में होत।
 ऊँसइ तुममें ज्ञान भरौ जो, ओ की बात नैं सूझै मोय।
 ऊँसौ ज्ञान अन्य देवों में, का सोहै! जो झूठौ होया॥२०॥
 मोय लगत है ऐंसी कैं प्रभु, जग के सब प्रभु अच्छे होंय।
 लेकिन जब सैं तोखों देखौ, साँचउं कोऊ जमे नैं मोय।
 आपई में संतोष मिलत है, और लाभ का तोसैं होय।
 ए धरती पै और कोउ तौ, रिझा सकै नैं कब्भंऊ मोय॥२१॥
 सौ-सौ लुगाइँ सौ-सौ मौँड़, जनत रेत हैं सौ-सौ ठौर।
 पर तुम सौ जो मौँड़ जन्में, वा मताई है नइयां और।

जैसे तरइयों की टिमकारें, सबई दिशाओं खौं टिमकांय ।
 लेकिन पूरब दिशा अकेली, परतापी सूरज जन पाय॥२२॥
 हे मुनीन्द्र! तुमखों मुनियों नैं, सूरज के रँग को बतलाओ ।
 परम पुरुष जैसे तुम निर्मल, मोह अँधेरौ तुंमई नशाओ ।
 मौत जीत कें मृत्युंजय तौ, बन जावें पाकर कैं तोय ।
 ए के सिवा मोक्ष पावे को, भलों नैं दूजौ रस्ता होय॥२३॥
 सज्जन कहें आप खों अव्यय, विभू असंख्य आद्य अचिन्त्य ।
 विदित योग योगीश्वर ईश्वर, अनंगकेतू अमल अनंत ।
 एक अनेक ज्ञान स्वरूप भी, और लेत ब्रह्मादि के नाम ।
 मोय कछू नैं सूझै मैं तौ, करकें नमोऽस्तु करूँ प्रणाम॥२४॥
 विद्वानों सें पूजित हौ सो, आपई रए बुद्ध भगवान ।
 तीनई जग में शांति करौ सो, आपई हौ शंकर भगवान ।
 मोक्षमार्ग की विधि कैबें से, आपई हौ ब्रह्मा भगवान ।
 प्रभु! आपई नारायण हौ सो, मैं तौ खूबई करूँ प्रणाम॥२५॥
 त्रय जग कौ दुख हरबे बारे, तोखों खूब नमोऽस्तु होय ।
 धरती के उजरे आभूषण, तोखों खूब नमोऽस्तु होय ।
 हे! तीनई जग के परमेश्वर, तोखों खूब नमोऽस्तु होय ।
 हे जिन! भवसागर के शोषक, तोखों खूब नमोऽस्तु होय॥२६॥
 हे मुनीश! जब सबइ गुणों नैं, कितउँ कोनिया लौ नैं पाई ।
 तौ तुमाय लिंगा सब दौरै, तुमखों पाके शांति पाई ।
 और आसरे भौतइ पाकें, दोष घमण्डी सबरे होय ।
 वे सपने में दिखे नैं तुममें, ए में अचरज कैसो मोय॥२७॥

ऊँचे अशोक तरु के नेंचें, हे प्रभु! तुमरौ सुन्दर रूप।
 ऐसैं सोहै जैसैं सांचउं, जे की फैलें किरनें खूब।
 जौन अंधेरौ सबइ मिटाबै, बदरों के बाजू में होय।
 ऐसे सूरज बिम्ब सरीखे, लगौ सुहाने तुमतौ मोय॥२८॥
 जड़े खचाखच रत्न जौन में, जो छोड़ें किरनों की छाप।
 ओ सिंहासन पै सोने से, सुन्दर ऐंसे चमको आप।
 जैसे ऊँचे गिरी शिखर पै, नभ में अपनी किरन बिखेर।
 सूरज बिम्ब सरीखे सोहौ, मोरी तरफ तनक तौ हेर॥२९॥
 स्वच्छ कुन्द के फूलों जैसे, भले दुरत चँवरों के बीच।
 तुमाई तौ सोने सी काया, चमकै जी पै दुनियाँ रीझ।
 ऐसैं सोहें जैसे ऊँचे, मेरु के तट सोने घाई।
 उतई बैत झरनों सें ऊँगै, चम-चम चंदा की परछाँई॥३०॥
 चंदा जैसे खूबई सोहें, रोकें सूरज कौ संताप।
 मोती की झालर बारे जे, लटकें ऊपर आपई आप।
 तीनई छतर बताबें जौ कि, तीनई जग के तुम सम्राट।
 मोखों दै दो अपनी छईयां, मैं तौ ताकूं तोरी बाट॥३१॥
 सबई दिशाओं में जो गूजै, हो-हो कै खूबई गंभीर।
 तीनई जग खों धर्म समागम, कौ वैभव दैबे में वीर।
 जैन धर्म के स्वामी जी के, यश की वाँचै जय-जयकार
 बजें ढोल रमतूला नभ में, जोई दुन्दुभी प्रातिहार्य॥३२॥
 महकदार पानी की बूदें, संगै-संगै मन्द बयार।
 सुन्दर पारिजात संतानक, फूल नमेरु हैं मन्दार।

जे सबरे मिल जब बरसें तौ, सांचउं ऐंसौ लागे मोय ।
 जैसें तोरे वचनामृत की, नभ से झर-झर बरसा होय ॥३३॥
 तीनई जग में जो चमकत हैं, उन सबरों की चमक लजाय ।
 सदा ऊगबे बारे लाखों, सूरज जैसें चमकत जाय ॥
 चन्दा जैसें सुन्दर-सुन्दर, भामण्डल है भौत विशाल ।
 जे की चमक रात खों जीते, मोय बना दै चेतन लाल ॥३४॥
 स्वर्ग मोक्ष जाबे बारों खों, गैल दूढ़बे करै सहाय ।
 तीनई जग के जीव जन्तु खों, साँचौ धर्म तत्त्व समझाय ।
 साँचौ हितकौ अर्थ बताबै, सब भाषा में घुल मिल जाए ।
 ऐंसी तोरी दिव्य धुनी है, तन मन के सब रोग नशाए ॥३५॥
 नए-नए से खिले खुले से, कुन्दन जैसें कमल समूह ।
 जिनके नौं की किरनें चमकें, सबई ओर सें खूबइ खूब ।
 ऐंसे चरन तुमारे सुन्दर, जितै धरौ तुम हे भगवान ।
 उतइं देव कमलों खों रच कै, धरती कर दें रतन समान ॥३६॥
 जैसें सूरज जोती सें हो, अँधयारे कौ सत्यानाश ।
 टिम-टिम करते और ग्रहों कौ, का ऊँसौ हो सके प्रकाश ।
 ऊँसई भयी विभूती तोरी, लगी सभा जब तत्त्व बताए ।
 का ऊँसी है और कोउ की, तुम सौ कोउ नजर नें आए ॥३७॥
 गण्डस्थल सें मद झर रऔ है, जे पै भौरै भी मंडराएँ ।
 जे सें ओ कौ क्रोध बढ़ै सो, इतै-उतै फिरकें पगलाएँ ।
 खूब ऊधमी सौ ऐरावत-हाथी सामें सें आ जाए ।
 ओ खों देख डरै नें वौ तौ, जो तोरी छइयाँ पा जाए ॥३८॥

फाड़-फूड़ कैं गण्डस्थल खों, हाथी के सिर सैं बगराए।
 खून-मांस सैं लतपथ उजरे, मुक्ताओं सैं भू चमकाए।
 खूब छलांगें मार-मार कैं, करैं वार पंजों में डार।
 ऐंसौ शेर नैं मारे ओखों, जो पाए प्रभु चरन-पहार॥३९॥
 भौत भयंकर प्रलयकाल की, बेहर सैं जो भई विकराल।
 जे के चिट-चिट तिलगा उचटें, खूबई धधके लालई लाल।
 दुनियां खौं खाबे सी दौरै, वन-आगी सामें सैं आए।
 तौ भी तोरे नाम गुणों के, कीर्तन जल सैं सब बुझ जाए॥४०॥
 मतवारी कोयल सी करिया, जे की आँखें लालई लाल।
 करकैं क्रोध भऔ उद्वण्डी, तबई उठाकें फन विकराल।
 ऐंसे सांप खों दोई पांव से, हो कैं निडर लांक वो जाए।
 जे के दिल में तुमाय नाम की, दवा नाग दमनी आ जाए॥४१॥
 जितै खूब घुड़वा उचकत हों, होय हाथियों की चिंघार।
 उतई भयंकर शत्रु सेना, कर रई होवै खूब दहार।
 युद्धों में तोरे कीर्तन सें, शत्रु कौ भऔ ऐंसौ काम।
 जैसैं उगत सूर्य की किरनें, करैं अंध कौ काम तमाम॥४२॥
 भालों की नोकों से फाड़े, हथियों कौ बै रऔ है खून।
 ओई धार खों पार करन खों, जोद्धाओं खों चढ़ौ जुनून।
 ऐंसे महाभयंकर रन में, शत्रु पै जय मुश्कल होय।
 तो तोरौ पा चरन कमल वन, शत्रु पै जय पक्की होय॥४३॥
 जितै भयंकर मगरा होवें, और मछरियों की टकरार।
 संगै-संगै बडवानल सैं, भऔ समुन्दर लहरोंदार।

ओ में फँसौ जहाज होए तौ, यात्री तौ खूबई घबरांए ।
 लेकिन तोरौ सुमरन करकैं, होकें निडर पार हो जाए॥४४॥
 भौत भयंकर भऔ जलोदर, जे सें झुक गई हो करहाई ।
 जे सें भई दयनीय दशा सो, जीवे की सब आश गंमाई ।
 असाध्य रोगी भी तौ तोरे, चरनामृत की धूर लगांए ।
 कामदेव सें खूबई जादा, स्वस्थ मस्त नौनें हो जाए॥४५॥
 गोड़े सें लै कें घुटकी लौं, बड्डी कसी साँकरें होंए ।
 जे की नौकों सें तन छिल गऔ, खूबई छिल गई जांगें होंए ।
 ऐंसे मान्स निरंतर सुमरें, तोरे नाम मंत्र कौ जाप ।
 तौ झट्टई बंधन के भय सें, मुक्त होंए वे आपई आप॥४६॥
 हे बाबा! तोरौ जौ स्तव, ज्ञानी जो भी पढ़ै पढ़ाए ।
 वौ तौ शेर नशीले हांती, साँप युद्ध सें नैं घबराय ।
 ओ कौ सागर और जलोदर बन्धन कौ डर ऐंसो जाए ।
 जैंसें डर खुद डरा-डरा कैं, झट्टई गदबद दै भग जाए॥४७॥
 हे जिनेन्द्र! जा मैंने तोरी, भक्ति गुणौ कौ धागौ डार ।
 माला गूथी रंग बिरंगी, अक्षर वारी फूलोंदार ।
 तोरी जा स्तुति की माला, धरै गरे में जो दिन रात ।
 'मानतुंग' के घाई बनै वे, मोच्छ लच्छमी झट्टई पात॥४८॥

===